**深圳大学2020年博士研究生招生**

**中国语言文学**

**专业信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **专业** | 050100 | **专业名称** | 中国语言文学 |
| **学制** | 3年制（直博生5年 | **学位类型** | 学术学位 |
| **院系** | 人文学院 | **拟招生人数** | 8 |
| **招生方式** | 硕博连读, 申请考核, 直博生 | **是否招生专业学位硕士** | 是 |
| **学习方式** | 全日制 |

**联系方式**

| **序号** | **姓名** | **电话** | **邮箱** | **院系** | **办公地址** | **网址** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 胡旭梅 | 26535266 | yanjiuyukeyan@126.com | 人文学院 |  |  |

**研究方向**

| **专业方向代码** | **专业方向** | **指导教师** |
| --- | --- | --- |
| 01 | 文艺学 | [高建平](https://baike.baidu.com/item/%E9%AB%98%E5%BB%BA%E5%B9%B3/43184%22%20%5Ct%20%22_blank) , [李健](http://ehall.szu.edu.cn/gsapp/sys/szdxbszsjzapp/2020/lijian_sz%40sina.com%22%20%5Ct%20%22_blank) , [王晓华](https://wxy.szu.edu.cn/info/1078/1105.htm%22%20%5Ct%20%22_blank) |
| 02 | 比较文学与世界文学 | [刘洪一](https://baike.baidu.com/item/%E5%88%98%E6%B4%AA%E4%B8%80/10388012?fr=aladdin" \t "_blank) |
| 03 | 中国古代文学 | [刘尊明](https://wxy.szu.edu.cn/info/1082/1215.htm%22%20%5Ct%20%22_blank) , [沈金浩](https://baike.baidu.com/item/%E6%B2%88%E9%87%91%E6%B5%A9/4186392?fr=aladdin" \t "_blank) , [郭杰](https://baike.baidu.com/item/%E9%83%AD%E6%9D%B0/8850732?fr=aladdin" \t "_blank) , [左江](https://wxy.szu.edu.cn/info/1081/1923.htm%22%20%5Ct%20%22_blank) |
| 04 | 中国现当代文学 | [谢晓霞](https://wxy.szu.edu.cn/info/1083/1195.htm%22%20%5Ct%20%22_blank) |
| 05 | 语言学及应用语言学 | [纪瑛琳](https://wxy.szu.edu.cn/info/1079/1738.htm%22%20%5Ct%20%22_blank) |
| 06 | 文化产业与文化创新 | [李凤亮](http://ici.szu.edu.cn/html/arc_062D22019.html%22%20%5Ct%20%22_blank) , [周建新](http://ici.szu.edu.cn/html/cat_6.html%22%20%5Ct%20%22_blank) , [李新风](https://baike.baidu.com/item/%E6%9D%8E%E6%96%B0%E9%A3%8E/2836855?fr=aladdin" \t "_blank) |

**考核科目**

| **科目组编号** | **科目组名称** | **科目** | **考试方式** |
| --- | --- | --- | --- |
| 01 | 硕博连读 | 外语素质（硕博连读）,专业素质（硕博连读）,研究潜力（硕博连读）,专业笔试 | 硕博连读 |
| 02 | 申请考核 | 外语素质（申请考核）,专业素质（申请考核）,研究潜力（申请考核）,专业笔试 | 申请考核 |
| 03 | 直博生 | 外语素质（直博生）,专业素质（直博生）,研究潜力（直博生）,专业笔试 | 直博生 |

**学院及专业介绍**

**一、学院简介**

深圳大学人文学院是深圳地区唯一的高等人文学院，也是伴随着深圳大学的成长，实现高起点、跨越式发展的重点学院之一。

人文学院的前身是中文系，成立于1984年，由著名学者乐黛云、胡经之等创办，是深圳大学最早建立的专业系科之一。2006年学科调整，原文学院中文系、哲学历史学部和师范学院中文教育系合并组建为新的文学院。

学院现设有中文系、哲学系、历史系3个教学单位和一个面向全校二次招生的“国学精英班”。另有深圳大学国学研究所、故宫研究院、比较文学研究所、宗教文化研究所、应用语言研究所、文艺理论研究中心、中国当代文学创作与研究中心、当代通俗文化研究所、身体美学研究所等研究机构，以及中文文献与语言信息处理教学实验中心和一个藏书6万多册的专业资料室。

学院拥有一支高素质、年轻化、专业化的师资队伍。现有教职员工80余人，其中专任教师70人。教授20人，副教授27人，具有高级职称者占专任教师的70%。具有博士学位的教师60人，有研究生学历者占专任教师的90%以上。

**二、专业介绍**

现设文艺学、比较文学与世界文学、中国古代文学、语言学及应用语言学、文化产业与文化创新五个学科方向：

1、文艺学：

研究内容包括西方文艺理论与美学、中国古典文艺学、现代文学理论、生态美学与身体美学；

2、比较文学与世界文学：

研究内容包括西方文学与文化、英美小说、印度文学、犹太－希伯来文学、流散文学、中西诗学研究；

3、中国古代文学：

研究内容包括楚汉文学与文化，唐宋词研究，元明清小说、戏曲，文学与文化关系，域外汉籍研究；

4、中国现当代文学

研究内容包括乡土文学、都市文学、五四新文学运动、中国左翼文学、中国现代浪漫主义思潮、世界华文文学研究。

5、语言学及应用语言学：

研究方向包括词汇学、语义学、句法学、方言学、汉字学等语言本体研究，也涵盖了认知语言学、英汉对比语言学、心理语言学、功能语言学等跨学科外延研究。

5、文化产业与文化创新：

研究内容包括文化产业新兴业态、传统文化传承创新、区域文化产业发展、文化创意产业与城市文化研究。

**报考要求**

院级报考要求与学校相关工作方案报考要求一致。